

附件 4

学位授权点建设年度报告

学位授予单位	名称: 南开大学
	代码: 10055

授权学科 (类别)	名称: 考古学
	代码: 0601

授权级别	☒ 博士
	☐ 硕士

2023 年 月 日

一、总体概况

考古学与博物馆学学科始于 1959 年设置的南开大学博物馆专门化，1979 年秋恢复设置博物馆学专业，现为考古学与博物馆学系。1980 年开始招收本科生，1984 年起招收硕士研究生，1999 年起招收博士研究生。2016 年获批天津市高校重点学科。学科现有市级文博考古示范教学实验中心和南开文博考古研究中心两个教学、科研平台。考古一级学科下设立专门考古与文物研究（含陶瓷、青铜、玉器、石刻、科技考古等，中国古代书画、家具、工艺美术品等专项文物研究以及甲骨文、金文研究等具体方向）；中国考古与古代物质文化（含各历史期段如史前、商周、汉晋南北朝、隋唐、宋元明清等考古和物质文化史研究）；文化遗产研究与保护（含古墓葬、古建筑、古遗址文化遗产保护理论与方法等具体方向）；博物馆学理论与博物馆实践（含理论博物馆学、博物馆展览策划与实施、博物馆文化创意产品开发、博物馆教育与观众服务、博物馆藏品管理等具体方向）四个主要研究方向。学科在文物学、陵墓考古、汉唐宋元明清考古、博物馆学研究等领域中的相关成果得到海内外同仁的高度认可，获多项国家或省部级奖励，具有较强影响力和显示度。博物馆虚拟仿真领域进步明显，是教育部虚拟仿真联盟历史组组长单位。积极开展国际学术交流合作，国际影响不断扩大。曾多次受国家文物局委托开办文博专科进修班、研究生班、省级博物馆馆长培训班等。在教学科研等方面的成果，多次被中央和地方媒体报道。学科课程体系完善，建立了具有南开特色的

本科到博士完备的课程体系。注重教材建设，陆续出版《中国古代物质文化》《南开文博书系》(系列教材)《文物学概论》(教育部“马工程”重点教材)等。注重教学科研平台建设，学校博物馆为辅助教学和科研提供了基础性保障，市文博考古实验教学中心、校文博考古研究中心等机构助力学科发展。重视虚拟仿真实验教学，本学科平台被认定为市级虚仿建设项目。学科成员不多，但各期段考古、主要门类文物及博物馆方向教学科研队伍齐备。强调理论联系实际，以教促学、教学相长；建立了良好的人才培养环境和师生互动模式。注重合作办学，加强与考古文博单位的合作，建立多个实践教学基地。注重社会服务。积极推动学科国际化发展。

2024 年度研究生招生规模适中，共招收博士研究生 10 名，均为一流大学建设高校生源。当年获得博士学位者 3 人，主要继续从事教学科研工作。招收硕士研究生 8 名，均为一流大学建设高校生源，毕业生除选择继续深造外主要就职于党政机关、文化事业单位、国有企业等。

考古学科现有 13 名专任教师，其中教授 6 人，副教授 3 人，博士生导师 5 人，硕士生导师 8 人，具有博士学位人数 12 人。45 岁以下青年教师 8 人，占比 66.7%，年龄结构、人才质量优秀。

二、研究生党建与思想政治教育工作

历史学院现有专职研究生辅导员 6 人，兼职辅导员 5 人，以此为基础的思想政治教育团在 2024 年不折不扣落实学校党委各项工作要求，从严、从紧、从细、从实抓好思政育人

等各项工作，以负责的态度、有力的措施、温情的守护，让学生思政工作既有力度、更有温度。

2024 年本学位点优化学生党支部组织结构，重视学生党支部书记的“头雁”作用发挥，多次召开座谈会和培训会加强学生党支部书记的培育工作，学位点学生党支部的结构更加优化、战斗力进一步增强。进一步激发学生党组织活力，组织学位点部分师生前往全国爱国主义教育示范基地刘公岛、中央企业爱国主义教育基地中国海洋石油工业陈列馆等参观学习，学位点相关党支部“牢记使命 初心永铸——庆祝陈志远同志入党 70 周年”主题党日活动获评 2024 年南开大学“创最佳党日”活动一等奖。

在校园文化建设方面，学位点扎实推进学风建设，成立“惟真学风工作室”，推进《南开大学学术诚信与学分建设专项行动工作方案》；通过主题班会、知识竞赛等形式提升学术道德建设覆盖面；紧抓新生教育环节，筑牢学术诚信和科研道德基础；组织开展《春秋》杂志创刊三十周年纪念活动，聘请学风育人导师。学位点还立足学院特色组织开展历史文化之旅、“南开文物我来讲”文物讲解大赛，开展 16 次“行走的历史课”学科实践系列活动。此外学位点依托学院全面开展网络信息建设，在严格落实学院网络宣传思想管理工作的同时，依托“南开史学”微信公众号推广学位点举办的相关学术活动、宣传学位点取得的重磅学术成果。

在日常管理服务工作方面，全面贯彻落实习近平总书记关于青年工作的重要思想，用心倾听学子对学院发展和学习

生活上的意见、看法，积极搭建学院领导与同学的开放式交流平台，确保同学们反映问题有渠道。为助力考研同学成功上岸，组织有经验的师生开展多场座谈交流，及时答疑解惑；加强“访企拓岗”，抓住与天津市新华中学、第七中学、二十五中学教学合作契机为学生提供实习机会；组织津南校区文科组团“双选会”；制作毕业生就业宣传页，开设“史向职场”系列求职辅导活动。

三、研究生培养相关制度及执行情况

考古学科研究生培养是为各级各类文博考古等单位培养德才兼备的高层次专业型和复合型人才。具体培养目标为：具备良好的政治素质和职业道德；掌握考古学、文物学、博物馆学科的基础理论、系统知识和研究方法；理论与实践相结合，具有较强的理论研究和解决实际问题的能力；具有创新意识和创新能力，具有健康体魄和成熟心智。考古学研究生课程实行学分制，成绩合格获得相应学分，并作为考核及毕业必要条件。已经建立了含必修、选修、补修课在内的完备的课程培养体系。研究生培养严把过程关。设置有制定培养方案、开题、中期考核、论文送审、预答辩等环节，保证了培养质量。

2024年学位点继续深化博士生中期考核。考核由本系组织副高职称以上5位教师组成考核小组，根据专业培养方案、研究生个人培养计划，确定考核范围，制定考核内容。考核内容主要包括学生是否按期完成学位课程，科研能力的发展，学位论文的进展情况等。考核成绩的评定标准及要求按照当

年南开大学学科综合考核的相关规定执行。学位论文应在导师指导下选定题目，开题报告应在第三学期由导师和其他教师或专家对学生论文的选题意义，结构安排等提出指导性意见，并且严格把关。开题后，应在导师的指导下制定计划，编写提纲，写作过程中应与导师随时沟通。学位论文完成后，交由导师审核，由系或教研室组织答辩。论文的修改、评阅、答辩及学位授予工作，按照南开大学相关规定执行。通过课程考试取得规定学分并通过学位论文答辩的研究生，由培养单位学位评定委员会审核批准授予考古学博士学位。

导师选聘严格按照《南开大学博士生指导教师聘任办法》、《南开大学硕士生指导教师聘任办法》及研究生导师思想政治和师德师风审查要求等相关文件开展工作。同时，为切实提升我校研究生指导教师立德树人和教学科研工作的实效，保证研究生培养质量，探索加强导师队伍建设和规范导师队伍的管理，积极开展导师培训，导师培训涉及党和国家教育方针政策、学校规章制度、政治素养、师德师风、学风校风、学术伦理、思政教育、导学关系、指导方法（包括科研指导、学业指导、发展指导、创新创业指导、人文关怀等）以及教学科研业务能力提升、心理健康等内容，兼顾理论总结、实践经验、工作方法等方面。积极发挥学校一学院一教研室在导师培养和发展中的作用，明确研究生导师是研究生培养的第一责任人，是落实立德树人根本任务、培养高水平创新人才的根本力量。

本学位点积极开展研究生学术交流活动，引导学生投身

学术研究和服社会。2024 年成功举办第三届“天挺研究生论坛”；邀请学位点师生参加“说出你的学问”座谈交流经验心得；在“文化和自然遗产日”开启沉浸式考古初体验；邀请学科内知名学者来校讲座交流。通过上述活动，不仅开阔了同学们的学术视野，也展示了南开大学考古文博学科师生过去一学年的科研成果，同时增进了教师与学生之间的学术交流与探讨，为推动南开大学考古文博学科高质量教学体系建设、凝练学科发展方向、助力学科健康发展提供了有力的平台支持。此外本学科还鼓励研究生赴校外参与相关学术活动并予以大力支持。

学位点基于南开大学奖助体系积极推动研究生奖助工作，为研究生提供多项奖助学奖学计划，研究生助学金和公能奖学金覆盖率可以达到 100%，助研津贴覆盖率 90%以上，助教助管津贴大约是 20%左右，还有国家奖学金、周恩来政府奖学金、新生奖学金。学位点还积极开拓奖助学金渠道，联系杰出校友设立了燕园历史奖励基金、明兰助学金等。

四、研究生教育改革情况

在学生培养方面，本学位点在学院统一领导下，积极开展研究生教学改革，形成了一套以提升科研能力和论文写作水平为抓手，以不断完善教学课程体系为基础，以打造高水平、开放式激励交流平台为特色的创新型卓越史学人才培养模式。着力打造高水平学术平台和交流机制，利用各类资源邀请海内外高水平学者前来讲学；举办“说出你的学问”、“研究生导师下午茶”、“本研学术对话论坛”等学术活动，加强

教师、研究生、本科生之间的沟通与交流。学位点还高度重视对研究生的学术道德和学术规范教育，长期坚持把学术道德和学术规范教育作为学院研究生入学第一课。研究生入学后均需参加必修课“研究生学术规范与论文写作”的学习，以提高研究生遵守学术道德和学术规范的自觉性。

学位点重视师资队伍建设和科研能力提升—学生能力培养三者间的联动作用，以一流的师资队伍为依托，产出高质量的科研成果，以高质量的科研成果和众多科研项目熏陶、培养研究生的科研能力，为考古学科未来发展培养后备人才。2024 年本学位点新增获批立项一项国家社科基金一般项目、一项天津市社科基金一般项，在研国家社科项目 7 项，承担省级博物馆、考古研究所委托课题 10 余项，发表各类高水平论文 20 余篇，其中不乏 SSCI、A&HCI 收录的高水平外文学术期刊。

此外学位点利用丰厚的学术底蕴，弘扬和传播中国传统文化。学科将利用现有学科优势，利用课程、讲座、影视、论著等多种形式，探究传统文化的内在逻辑和影响，弘扬并传播中华优秀传统文化的精髓。持续开展“历史文化节”、话剧节、社区宣讲志愿活动、暑期社会实践活动等，将校园文化、传统文化与社会实践有机结合，引导学生深植家国情怀，积极参与中华文化的建设与传承。此外还发挥学科所长，积极参与党政机关的展览策划与实施参与田野考古发掘和资料整理，服务于传统文化传承和文化遗产保护工作。

五、教育质量评估与分析

2024 年本学位点在教育部与南开大学双一流建设的支持之下，无论是师资队伍结构的优化、壮大，抑或是学生培养体系的完善、提升，还是研究成果的质量、影响力，乃至软硬件设施建设等方面，都有了较大幅度的发展与提升。同时我们亦应看到，本学位点仍存在以下较为突出的问题：

第一，各类获奖少。与榜样学校相比，本学科在国家级奖项上的差距不算明显，但在省部级奖项的数量上差距颇大；甚至与我学科相近的院校，所获各类省部级奖励的数量也大多超过我学科。

第二，无国家级课程、教材少。强于我们的学校基本都有国家级线下、线上课程，我学科尚无。

第三，研究成果偏少，无社科重大项目。尤其是在专著方面，学位点研究性专著的总量偏少。在校学生代表性成果方面，发表于学科顶级刊物的论文数量偏少。

六、改进措施

针对上述问题，学位点将采取一下具体措施：

首先是要适当放宽本学科师资人才引进的限制，尽可能将师资人才引进的权力下放到学科，使得学科能够真正达到按需求引进师资人才，进而加快学科发展的步伐。

其次要加大经费投入，采取切实措施增加投入渠道。考古学作为一级学科，各项资金的投入应以一级学科为标准。考古学、博物馆学是实践性较强的应用型学科，资金的投入还应有明显政策倾斜。场地及配套资源亟需解决，如实验室面积太小，开展文博应用技术课程教学的教室应单独配置，

建立专门的图书资料室，设立校内教学实习场地，增加设备投入。

同时要利用现有学科基础，积极完善科研团队建设，在已有传统优势科研领域外寻找新的学科增长点；依托学校文科发展基金项目、国家级科研项目预申报制度等制度安排，在科研项目申报、科研奖励评选上有所突破。