

## **(050105) 中国古代文学（全日制）**

### **(学制 3 年，授予 文学 硕士学位)**

#### **一、培养目标**

本专业培养为社会主义现代化建设所需要的，在思想道德、业务、文化、身心素质等方面全面发展，在中国古代文学方面掌握坚实的基础理论和系统的专门知识，能够运用文字学、音韵学、训诂学、目录学、校勘学等研究方法研究探索，具有从事中国古代文学的研究、教学及其他相关工作的能力，愿意为社会主义祖国现代化事业服务的高级专门人才。

#### **二、主要研究方向**

1. 先秦至南北朝文学
2. 唐宋文学
3. 元明清文学
4. 中国小说戏曲研究
5. 中国文学思想史
6. 传统文学与文化
7. 词与词学

#### **三、培养方式**

1. 理论学习与科学实践相结合
2. 课程学习与自主研究相结合，在课程学习中注重讲授和讨论相结合
3. 以导师为主导，并且充分发挥教研室学术群体的作用指导学生
4. 鼓励学生参与导师的项目以及各种学术活动，在学术刊物上发表文章，并且走出校园参加学术交流和社会实践

#### **四、学制及修业年限**

本专业硕士研究生学制为 3 年，最长修业年限为基本修业年限延长 1 年。

## 五、课程设置及学分要求

## 专业培养方案课程设置与学分要求

| 类别   | 课程编码     | 课程名称                   | 总学时 | 学分 | 授课学期                      | 授课方式(授课教师) | 开课单位代码 |
|------|----------|------------------------|-----|----|---------------------------|------------|--------|
| 必修课程 | 90021201 | 新时代中国特色社会主义思想理论与实践(文科) | 54  | 2  | 1                         | 讲授         | 120    |
|      | 90021202 | 马克思主义与社会科学方法论          | 18  | 1  | 2                         | 讲授         | 120    |
|      | 90021101 | 第一外国语(英语)              | 90  | 2  | 1、2                       | 讲授         | 100    |
|      | 90051001 | 科研伦理与学术规范              | 25  | 1  | 1、2                       | 在线课程       |        |
|      |          | 综合体育测试                 |     | 0  |                           | 必修环节       |        |
|      | 09121074 | 研究生学术论文写作指导            | 16  | 1  | 2                         | 讲授         | 091    |
|      | 09121009 | 古代文学文献学                | 64  | 4  | 1                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09121010 | 古代文学研究方法论              | 64  | 4  | 1                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09121011 | 古代学术思想史                | 64  | 4  | 2                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09121012 | 中国文学批评史                | 64  | 4  | 2                         | 讲授与讨论      | 091    |
| 选修课程 |          | 第二外国语                  |     | 2  |                           | 讲授         | 100    |
|      |          | 体育                     |     | 2  |                           |            | 300    |
|      | 90052002 | 创新思维与创业实验              | 16  | 1  | 1、2                       | 在线课程       | 900    |
|      | 90052003 | 人工智能                   | 20  | 1  | 1、2                       | 在线课程       | 900    |
|      | 09122034 | 理学概论                   | 32  | 2  | 2                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122035 | 佛学概论                   | 32  | 2  | 2                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122037 | 诸子研究                   | 32  | 2  | 2                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122050 | 古代文学研究与西方文艺理论          | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122051 | 古代文学思潮研究               | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122052 | 古代文学流派研究               | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122053 | 先唐文学研究                 | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122054 | 唐宋文学研究                 | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122055 | 元明清文学研究                | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122156 | 中国叙事文学与文化              | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122208 | 近现代旧体文学研究(1840-1949)   | 32  | 2  | 3                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122056 | 诗文理论批评研究               | 32  | 2  | 4                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122057 | 小说戏曲理论批评研究             | 32  | 2  | 4                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122045 | 诗歌史研究                  | 32  | 2  | 4                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122047 | 小说史研究                  | 32  | 2  | 4                         | 讲授与讨论      | 091    |
|      | 09122058 | 专书研究                   | 32  | 2  | 4                         | 讲授与讨论      | 091    |
| 补修   | 09100007 | 中国古代文学作品选              | 54  | 不计 | 在选课系统内一次选好,按照本科课程安排分学期上课。 |            |        |
|      | 09100008 | 中国古代文学史                | 72  |    |                           |            |        |

|           |          |         |       |        |  |
|-----------|----------|---------|-------|--------|--|
| 课         | 09100009 | 中国思想文化史 | 54    | 学<br>分 |  |
| 本专业毕业学分要求 |          |         |       |        |  |
| 总学分要求     | 校公共必修课   | 专业必修课   | 专业选修课 | 其他学分   |  |
| ≥32       | 7        | ≥14     | ≥11   | ≤4     |  |

说明：体育作为选修课（2 学分），不计入研究生完成课程学习所取得的总学分。

## 六、培养环节

### 1. 开题报告（必修）

学位论文的题目需要在导师的指导下在第 3 学期制定，论文应紧密结合本领域研究的实际，针对其中具有理论意义的问题进行研究，应能体现作者综合运用科学理论、研究方法和技术手段解决实际问题的能力。至迟应于第 3 学期完成开题报告，以现场汇报的方式组织开展，汇报人须提前提交纸质开题报告。开题报告内容包含论文选题依据、研究内容及目标、研究方案及可行性分析、研究工作计划、研究特色与创新之处等。

### 2. 中期考核（必修）

在学研究生在完成课程学习、通过学位论文开题报告后均须参加中期考核。开题报告通过后至少 3 个月方可申请中期考核，应迟于第 4 学期结束前完成中期考核。考核形式为现场答辩。中期考核不通过者，须在至少 2 个月以后申请再次中期考核，一年内未提出再次中期考核申请者按照两次中期考核不合格处理。两次中期考核不通过者，应予以延期毕业处理。硕士学位论文中期考核通过后至少 3 个月方可申请毕业论文答辩。

### 3. 预答辩

在学研究生完成论文并修改成熟后，须按照《南开大学文学院硕士学位论文预答辩实施细则》进行预答辩，预答辩通过并符合学校的各项审核要求方可申请正式答辩。

## 七、毕业标准及申请学位成果要求

### 1. 毕业标准

硕士研究生在学校规定的修业年限内，按照学校要求修完培养计划规定的全部内容，成绩合格，表现良好，通过论文答辩，达到学校毕业要求，方可毕业。

### 2. 申请学位成果要求

无。

## 八、学位论文

### 1. 论文基本要求

硕士研究生通过开题报告至申请学位论文答辩的时间不少于 9 个月，必须由本人独立完成。正文不得少于 3 万字，注释部分不少于 2 千字，应达到在国内正式刊物上公开发表水平。硕士学位论文应在某一研究论题或者研究方法上提出新见解，有一定的创新，论文观点鲜明，结构严谨，行文流畅，在格式上应严格按照《南开大学研究生学位论文写作规范》的要求排版、装订。

### 2. 论文评阅

参照《南开大学硕士学位论文评审工作实施办法》开展硕士学位论文评阅工作。

### 3. 论文答辩

预答辩通过并符合学校的各项审核要求方可申请毕业论文答辩。答辩通过者，经学院学位评定分委员会讨论通过，报南开大学学位评定分委员会批准，授予文学硕士学位。